

## **Pressemitteilung Kunst- und Kulturzirkel Brookmerland**

### **„Musik in d' Lüchterkark“-Konzert in der Warnfriedkirche in Osteel Kunst- und Kulturzirkel Brookmerland und Kirchengemeinde Osteel präsentieren Tourkonzert von Laway am 29.November 2025**

**Osteel.** Der Kunst- und Kulturzirkel Brookmerland und die Kirchengemeinde Osteel präsentieren das „Musik in d' Lüchterkark“-Konzert der Gruppe Laway in der Warnfriedkirche in Osteel am Samstag, 29.November 2025 um 19.30 Uhr, Einlass ist ab 18.30 Uhr. Die Karten kosten im Vorverkauf (VVK) 28 €, an der Abendkasse 30 €. Karten gibt es bei den Vorverkaufsstellen Uhren Eilers und Optik Moltz in Marienhafte sowie beim SKN-Kundenzentrum im Neuen Weg in Norden. Kartenvorbestellungen sind auch online möglich unter [info@laway.de](mailto:info@laway.de)

Die „Musik in d' Lüchterkark“ ist das besondere Konzerterlebnis unter dem Motto “FOLK MEETS CLASSIC“. Wenn der Winter Einzug hält, füllen sechs Musiker\*innen die Räume mit Klang und Licht. Zwischen Folk und Klassik entstehen Abende voller Atmosphäre: eindringliche Melodien treffen auf mitreißende Folktunes, virtuose Instrumentalstücke und ausdrucksstarken Gesang, der tief bewegt – Musik, die den Winter zum Leuchten bringt. Von Ende November bis Anfang Februar geben die sechs KünstlerInnen über 30 Konzerte zwischen der Nordseeküste und dem Schwabenland. Wie immer sind viele Kirchen in Ostfriesland und dem Oldenburger Land dabei – am Samstag, den 29.11.2025 um 19.30 Uhr auch die Warnfriedkirche in Osteel.

Bei „Musik in d' Lüchterkark“ begegnen sich alljährlich Folk und Klassik in einem Programm, das Grenzen überwindet: Christmas Carols und Arien aus Oper und Oratorium, mitreißende Instrumentalmusik, Winterfolk und weihnachtliche Melodien aus aller Welt. Die Mischung aus Tradition und neuen Klängen macht jedes Konzert zu einem besonderen Erlebnis.

Für besondere Akzente sorgen Albertus Akkermann, der mit seiner charakteristischen Stimme und humorvollen Art die Konzerte lebendig macht, der mexikanische Lautenist Fernando Olivas, der ein international gefragter Virtuose auf seinem Instrument ist, der erfahrene Trad-Folker und Multiinstrumentalist Jörg Fröse, sowie die Global Folker Carmen Bangert, Keno Brandt und Jonas Rölleke von La Kejoca, die für ihr Album ‚Libertad‘ mit dem Preis der Deutschen Schallplattenkritik ausgezeichnet wurden. Zu dieser Tour erscheint ihre neue Platte ‚Leicht zerbrechlich‘.

Die KünstlerInnen der Lüchterkark-Tour 2025/26 sind

**CARMEN BANGERT** - Gesang, Drehleier, Whistles, Banjolele, Bombo Legüero

**KENO BRANDT** - Gesang, Kontrabass, Bodhrán, musikalische Leitung

**JONAS RÖLLEKE** - Gesang, Violine

**ALBERTUS AKKERMANN** - Gesang, Akkordeon

**JORG FRÖSE** - Gesang, Mandoline, Cister, Whistle, Mundharmonika

**FERNANDO OLIVAS** - Laute, Barockgitarre

**Carmen Bangert** studierte Gesang an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Ihr breitgefächertes musikalisches Schaffen erstreckt sich von Alter Musik über Engagements als Opernsängerin, Liederabenden und Oratorien, bis zu Crossover-Projekten wie dem „Takeover! Ensemble“.

**Keno Brandt** studierte Kirchenmusik und Gesang in Bayreuth und Düsseldorf. Als Sänger konzertiert er bundesweit und war u.a. an der Deutschen Oper am Rhein engagiert. In Crossover-Projekten mit den „Toten Hosen“ und „Fünf Sterne Deluxe“ stand er auf den Bühnen der Laeishalle Hamburg, der Essener Philharmonie und der Tonhalle Düsseldorf.

**Jonas Rölleke** studierte Violine, ebenfalls in Düsseldorf, wo er 2016 mit Carmen Bangert und Keno Brandt das Global-Folk-Trio LA KEJOCA gründete. Er war Teil des „Converse String Quartet“, reüssierte u.a. als Solist in Beethovens Violinkonzert und gibt regelmäßig Kammermusikkonzerte.

**Albertus Akkermann**, der singende Wattführer von Borkum, spielte seit seiner frühesten Jugend Akkordeon und begleitete die Borkumer Volkstänzer. Seit den 90er Jahren ist er mit der Gruppe TRIANGEL unterwegs und ist Mitbegründer der „Musik in d' Lüchterkark“.

**Jörg Fröse** ist seit über 40 Jahren in der Folk- und Country-Szene aktiv. 1994 wurde er mit der Gruppe „Grenzgänger“ Preisträger beim Rudolstadt-Festival und bekam 2003 mit LAWAY den Bad Bevensen Preis. Er hat an über 70 Tonträgern als Instrumentalsolist mitgewirkt.

**Fernando Olivas**, in Mexiko geboren, begann in seinem Heimatland Musik zu studieren. Ein Studium in Lauteninstrumenten an der Hochschule für Künste Bremen schloss sich an. Er ist über die Landesgrenzen als Lautenist begehrt und auf diversen Tonaufnahmen namhafter Ensembles zu hören.

Weitere Informationen zur Lüchterkark-Tour, zu Laway und La Kejoka unter

<https://luechterkark.de/>

<https://www.laway.de/>

<https://www.la-kejoca.de/>

Bei Rückfragen bin ich mobil oder per WhatsApp unter +49 1515 8398007 erreichbar.

Mit freundlichen Grüßen

Holger Kleen

Vorsitzender Kunst- und Kulturzirkel Brookmerland e.V.

<http://www.kunst-kultur-brookmerland.de>